

Обзорная статья / Review paper

<https://doi.org/10.47370/2078-1024-2025-17-4-84-98>

УДК 378.126



Портфолио как инструмент мониторинга результатов профессионального саморазвития научно-педагогического работника

Е.В. Киселева

*Майкопский государственный технологический университет»,
г. Майкоп, Российская Федерация
evk2106@mail.ru*

Аннотация. Введение. В условиях трансформации механизмов управления сферой образования, популяризации цифровизации, продвижения единого информационного научно-образовательного пространства актуализируются вопросы, связанные с личностным ростом научно-педагогических работников. Успех профессиональной деятельности преподавателя высшей школы напрямую связан с показателями эффективности работы образовательной организации. Портфолио является сегодня наиболее эргономичным средством мониторинга педагогической деятельности на всех уровнях образования, позволяя проводить независимую экспертизу профессиональных достижений. Цель данного исследования состоит в обосновании технологии портфолио как инструмента мониторинга результатов профессионального саморазвития научно-педагогического работника в современных условиях.

Материалы и методы. При подготовке статьи использовались исследования, посвященные педагогическим идеям цифровизации образования в условиях глобализации, идеям проектирования профессиональной деятельности преподавателя в условиях цифрового пространства, взглядам на содержание портфолио преподавателя высшей школы. Методы исследования: сравнение, классификация, исторический метод, синтез, обобщение.

Результаты исследования. Автором описано понятие «портфолио научно-педагогического работника»; раскрыта его классификация; предложены рекомендации по его составлению.

Обсуждение и заключение. Портфолио научно-педагогического работника – единая база данных личных и профессиональных достижений преподавателя, дифференцированных в соответствии с определенными блоками, представленными в электронном формате. Существует несколько видов портфолио преподавателя: тематическое, рефлексивное, методическое, информационное, научно-исследовательское, комплексное. При составлении портфолио необходимо: четкое определение целей его создания, структурирование материала, регулярное обновление содержащейся в нем информации, следование требованиям вуза, применение современных информационных технологий, включение качественных материалов.

Ключевые слова: портфолио, профессиональное саморазвитие, процедура оценивания, мониторинг, научно-педагогический работник, преподаватель вуза, цифровизация образования, электронная информационная образовательная среда, качество образования

Для цитирования: Киселева Е.В. Портфолио как инструмент мониторинга результатов профессионального саморазвития научно-педагогического работника. *Вестник Майкопского государственного технологического университета*. 2025; 17(4): 84–98. <https://doi.org/10.47370/2078-1024-2025-17-4-84-98>

Portfolio as a tool for monitoring professional self-development of academic staff

E.V. Kiseleva

*Maikop State Technological University,
Maikop, the Russian Federation
evk2106@mail.ru*

Abstract. Introduction. In the context of the transformation of educational governance mechanisms, the popularization of digitalization, and the promotion of a unified scientific and educational information space, issues related to the personal growth of academic staff are becoming increasingly important. The professional success of university teachers is directly linked to the performance indicators of the educational organization. A portfolio is currently the most ergonomic means of monitoring teaching activities at all levels of education, allowing for independent assessment of professional achievements. The goal of the research is to substantiate the use of portfolio technology as a tool for monitoring the professional development of academic staff nowadays.

The materials and methods. The article was prepared using research on pedagogical ideas for the digitalization of education in the context of globalization, ideas for designing a teacher's professional activity in the digital space, and views on the content of a higher education teacher's portfolio. The research methods included comparison, classification, historical method, synthesis, and generalization.

The research results. The author describes the concept of a «teacher's portfolio», discloses its classification, and offers recommendations for its compilation.

Discussion and Conclusion. A teacher's portfolio is a unified database of a teacher's personal and professional achievements, categorized according to specific blocks presented in electronic format. There are several types of portfolios: thematic, reflective, methodological, informational, research-based, and comprehensive ones. When compiling a portfolio, it is necessary to define its purpose, structure the material, regularly update the information contained within, adhere to university requirements, utilize modern information technologies, and include high-quality materials.

Keywords: portfolio, professional development, assessment procedure, monitoring, academic staff, university professor, digitalization of education, electronic information educational environment, quality of education

For citation: Kiseleva E.V. Portfolio as a tool for monitoring professional self-development of academic staff. *Vestnik Majkopskogo gosudarstvennogo tehnologičeskogo universiteta*. 2025; 17(4): 84–98. <https://doi.org/10.47370/2078-1024-2025-17-4-84-98>

Введение. В нынешних условиях формирования высшей школы актуальной проблемой является поиск инновационных, более достоверных механизмов оценки результатов профессиональной деятельности научно-педагогических работников [14].

Вполне очевидно, что професионализм педагогов выступает базовым системообразующим фактором обеспечения качества образования на всех уровнях. Труд преподавателя вуза подвергается сегодня процессу модернизации, основными составляющими

которого выступают: оптимизация осуществления трудовых функций; совершенствование содержания и форм педагогической работы в условиях цифрового образовательного пространства; конкурентный характер труда научно-педагогического работника в соответствии с запросом рынка. Деятельность педагога высшей школы сопряжена с процедурой независимой экспертизы при заключении трудового соглашения. Средством такой оценки выступает портфолио преподавателя. С другой стороны, эффективность работы современного вуза во многом детерминирована качеством применяемой электронной информационной образовательной системы (ЭИОС) как неотъемлемого компонента управления в условиях цифровой среды. Технология портфолио является ответным инструментом в контексте национальных требований к построению единого образовательного информационного пространства, призванного оперативно и эффективно управлять каждой образовательной организацией и системой образования в целом [14]. В связи с этим возрастаёт потребность в теоретическом анализе накопленного педагогического опыта по разработке вопросов, связанных с портфолио научно-педагогического работника как составляющей электронной информационной образовательной среды высшего учебного заведения. Это привело к поиску новых подходов к проблеме разработки электронного портфолио преподавателя.

Обзор литературы. В имеющихся исследованиях по рассматриваемой проблеме констатируется прямая связь популяризации создания в учебных заведениях портфолио с глобальными изменениями в обществе, значимым из которых является цифровизация всех социальных сфер, включая сферу образования [3, 5, 23]. Рядом исследований доказана значимая роль портфолио педагога в оценке его индивидуальных достижений (Блинова Т.И., 2015; Леоньева А.В. с соавт., 2021; Красакова Т.Ю., Тубер И.И., 2022) [1, 8, 23] и др. Среди научных статей по рассмат-

риваемой проблеме доминируют работы, посвященные разработке структурных компонентов портфолио научно-педагогического работника в зависимости от преподаваемой учебной дисциплины. Так, составляющие портфолио преподавателя иностранного языка рассмотрены Блиновой Т.И. [1], Кошкинбаевой А.О. и Хайыржановой А.Х. [7].

Исторические аспекты появления и применения портфолио в образовательной практике раскрыты в статьях Новиковой Т.Г., Пинской М.А, Прутченкова А.С., Федотовой Е.Е. «Портфолио в зарубежной образовательной практике» (2004) [13] и Блиновой Т.И. «Портфолио как средство оценивания профессионального развития преподавателя» (2015) [1].

Портфолио как разновидность педагогической технологии в современной рефлексивно-образовательной среде вуза рассмотрено Малаховой О.Ю. [11]. Новикова Т.Г. с соавт. представили разновидности портфолио преподавателя вуза в зависимости от назначения [13]. Галкиной А.И., Бурнашевой Е.А., Гришан И.А., Кадыровой Э.А. предложена классификация портфолио научно-педагогического работника в зависимости от его содержания. Учеными делается акцент на рефлексивную составляющую всего пакета представленных в нем документов как условия личностного роста преподавателя [21].

Цели и принципы составления портфолио преподавателя иностранного языка, а также алгоритм его создания изучены в статье Кошкинбаевой А.О., Хайыржановой А.Х. «Методика составления портфолио преподавателя иностранного языка» (2024) [7]. Список рекомендаций по разработке педагогом высшей школы портфолио рассмотрен в исследованиях Кошкинбаевой А.О., Хайыржановой А.Х., Надточий Ю.Б., Гуровой М.Е. [7, 12].

Опыт создания моделей портфолио преподавателя высшей школы отражен в работах Рязанцева И.И., Бузиной Т.С., Надточий Ю.Б., Гуровой М.Е. [16]. Леуш-

кановой О.Ю. разработаны структурные компоненты организационно-методического обеспечения внедрения портфолио в педагогическую деятельность преподавателя вуза: мотивационный, содержательный, технологический, рефлексивный, организационный [9].

Следовательно, можно утверждать, что вопросы создания портфолио научно-педагогического работника составляют довольно актуальный научный контент педагогических исследований.

Материалы и методы. Полученные автором результаты опираются на педагогические идеи цифровизации образования в условиях глобализации (Зейналов Г.Г., Кадакин В.В., 2021; Кисарин А.С., 2021; Розин В.М., 2021; Толипов У.К., Алибеков С.А., 2024; Агапова Т.В., Айснер Л.Ю., 2024; Широколобова А.Г., Гавриков Л.Ю., Монахова А.Л., 2024; Ваганова О.И., 2019) [4-5, 15, 18, 22, 24-25], проектирования профессиональной деятельности научно-педагогического работника в условиях внедрения в учебный процесс информационно-коммуникативных технологий (Ли Яцюань, 2021; Чистобаева Л.В., 2023; Дмитриев О.Н., Новиков С.В., 2024) [10, 19, 24].

Автором применялись следующие методы теоретического познания: сравнения (для сравнения структурных компонентов портфолио в разных вузах), классификации (позволил классифицировать целевые ориентиры разработки портфолио научно-педагогического работника на две группы: основные и дополнительные), исторический метод (его применение имело целью рассмотреть исторические аспекты зарождения и развития категории «портфолио»), синтез (позволил разработать практические рекомендации по составлению портфолио преподавателя, где отдельные предложения были соединены в единое целое), обобщения (позволил обобщить всю полученную информацию, сформулировать научно обоснованные выводы и практические рекомендации по составлению элек-

тронного портфолио). Основу методологии данного исследования составила интегрированная совокупность принципов познания, в числе которых принципы объективности, историзма, познаваемости, всесторонности, конкретности. Логика данного исследования предполагала следование следующему алгоритму:

– Осмысление научной проблемы, обоснование понятия «портфолио научно-педагогического работника», определение целей и задач его создания, описание существующих его видов.

– Представление структуры портфолио научно-педагогического работника, обобщение педагогического опыта.

– Разработка практических рекомендаций для научно-педагогических работников по созданию портфолио, формулировка полученных выводов.

Результаты исследования. Оценка профессиональной деятельности научно-педагогического работника представляет собой «...целенаправленный процесс установления соответствия качественных характеристик (степень сформированности профессиональных компетентностей), результатов профессиональной деятельности требованиям квалификационных характеристик» [1, с. 19]. Преподаватель высшей школы проходит традиционную процедуру оценивания своей профессиональной пригодности в виде конкурсного отбора. По мнению Т.И. Блиновой, сегодня функции конкурсного отбора «сводятся в основном к оценке профессиональной компетентности преподавателя, при этом в ходе процесса аттестации не выявляется зона ближайшего развития преподавателя, не выясняются причины возможных затруднений профессионального роста» [1, с. 19]. В условиях глобализации и реализации образовательной деятельности в цифровом пространстве в качестве возможного и эргономичного инструмента образовательного менеджмента стала популярной технология портфолио.

Исторический экскурс в рассматриваемую проблему позволил выявить

неоднозначность трактовки категории «портфолио». Зарождение портфолио связано с эпохой Возрождения, когда архитекторы Западной Европы заказчикам демонстрировали собственные работы и проекты строительных объектов в особой папке – «портфолио». На основании документов, содержащихся в этой папке, у заказчика создавалось впечатление о профессиональных качествах архитектора. Гульпенко К.В. и Тумашик Н.В. выдвинули несколько иную точку зрения, согласно которой термин «портфолио» имеет отношение к творческой работе художников [2]. Применительно к институту образования идея внедрения портфолио появилась гораздо позже – в 80-х годах XX века в США, распространившись в Канаде, на терри-

тории Европы, в Японии. В нашей стране данная идея получила свое развитие в начале XXI века в аспекте интеграции России в единое европейское образовательное пространство. Слово «портфолио» имеет английское происхождение («portfolio») и дословно означает «портфель / папку для хранения документов, письменных работ» и т. д. На французском языке оно означает «излагать», «формулировать», «досье», «собрание достижений». Следовательно, портфолио называется папка, содержащая набор документов, демонстрирующих достижения в какой-либо сфере деятельности [1].

В педагогическом контексте можно констатировать разные подходы к пониманию портфолио (рис. 1).

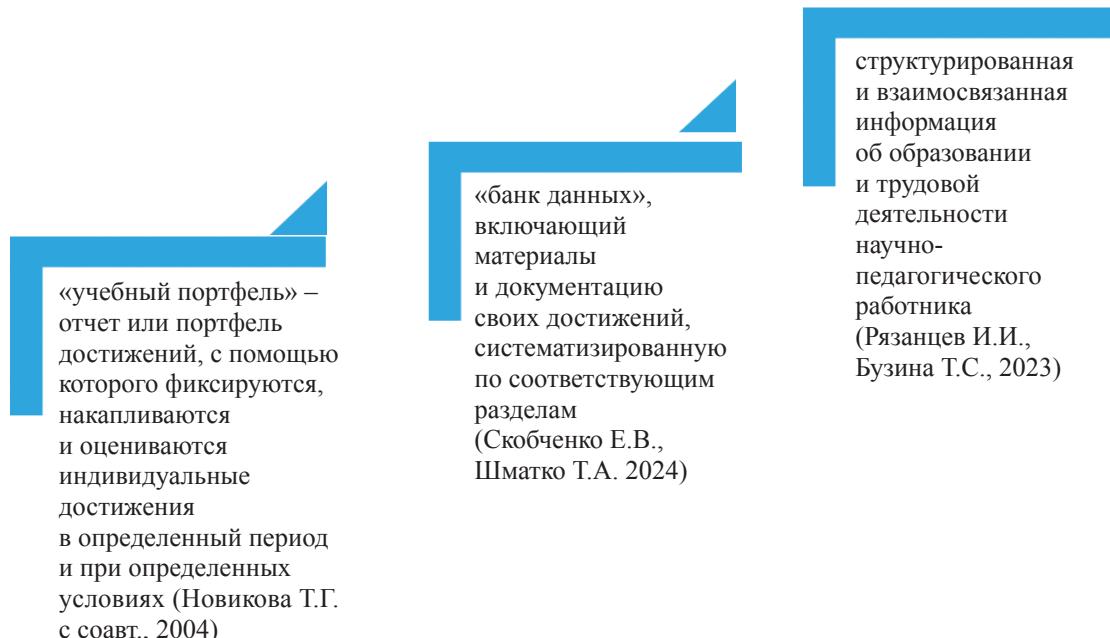


Рис. 1. Подходы к содержанию категории «портфолио» в педагогике
(составлено по источникам 13, 16-17)

Fig 1. Approaches to the content of «portfolio» category in Pedagogy (compiled from sources 13, 16-17)

Как видим, для категории «портфолио» характерно довольно широкое многообразие трактовок, общим для которых выступает один критерий: специальный сбор доказательств достижений научно-педагогического работника как определенный способ системной рефлексии на конкурентном рынке труда.

Сегодня дефиниция «портфолио» нашла воплощение в ряде законодательных актов применительно к образовательной деятельности (ФГОСах для разных уровней образования), а также в научных исследованиях. В педагогических исследованиях раскрыты цели и задачи, особенности содержа-

ния портфолио научно-педагогического работника, технология его создания в условиях ЭИОС вуза, его структурное наполнение, а также его разновидности.

По результатам изучения источников

можно обозначить следующие целевые ориентиры разработки портфолио преподавателя вуза, которые допустимо дифференцировать на две группы: основные и дополнительные (рис. 2).

Основные:

Аттестация. Портфолио используется для оценки профессионального уровня преподавателя, его квалификации, прохождения процедуры избрания по конкурсу.

Повышение квалификации. Портфолио помогает преподавателю отслеживать свой профессиональный рост и планировать мероприятия по повышению квалификации.

Трудоустройство. Портфолио является важным документом при трудоустройстве на новую работу, позволяя работодателю оценить квалификацию и опыт преподавателя.

Саморазвитие. Портфолио помогает преподавателю анализировать свою работу, выявлять сильные и слабые стороны, а также ставить цели для дальнейшего саморазвития.

Выступает инструментом демонстрации преподавателем своего профессионального роста.

Является средством самооценки своих профессиональных достижений.

Стимулирует развитие мотивации к непрерывному образованию.

Демонстрирует общую педагогическую культуру.

**Рис. 2. Целевые составляющие разработки портфолио научно-педагогического работника
(составлено по источникам 1, 7, 12-13)**

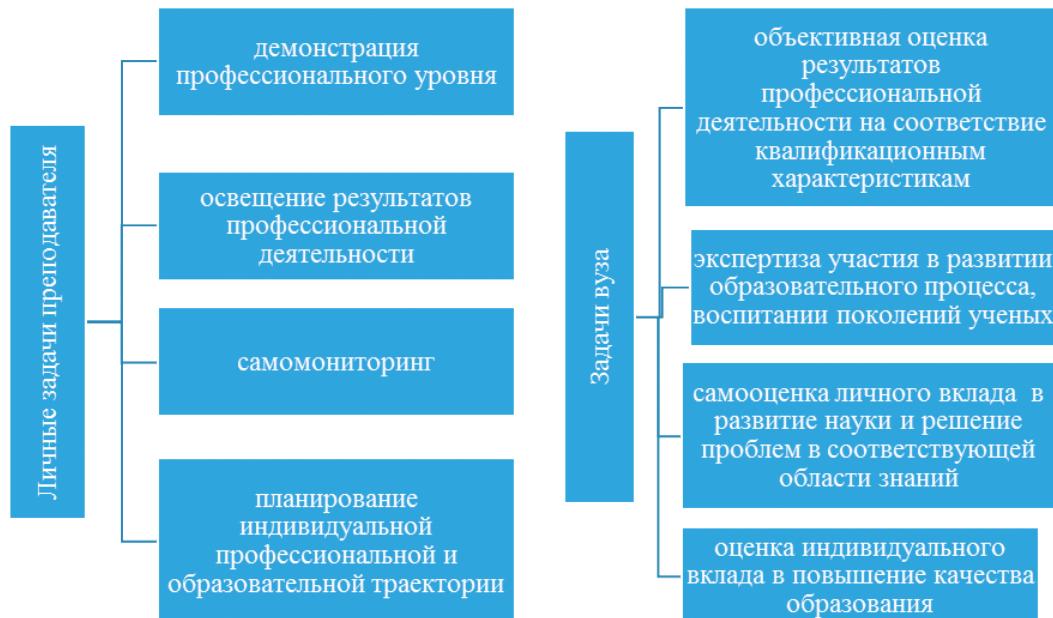
Fig 2. Target components for developing a portfolio of academics (compiled based on sources 1, 7, 12-13)

Гульпенко К.В. и Тумашик Н.В. считают, что работа по созданию портфолио научно-педагогического работника позволяет одновременно решать две группы задач – личные и задачи вуза (рис. 3).

Вполне очевидно, что работа над собственным портфолио является демонстрацией творческих способностей преподавателя, его цифровой культуры, общей подготовленности к трудовой

деятельности. Далее остановимся на принципах разработки портфолио науч-

но-педагогического работника, которые отражены на рис. 4.



**Рис. 3. Задачи создания портфолио научно-педагогического работника
(составлено по источнику 2)**

**Fig 3. The objectives of creating a scientific and pedagogical portfolio
(compiled based on source 2)**

Принципы	
Полнота:	включает все необходимые документы и материалы, которые подтверждают квалификацию и опыт преподавателя.
Актуальность:	информационные материалы портфолио должны быть актуальными и отражать последние достижения преподавателя.
Доступность:	Портфолио должно быть понятным и удобным для восприятия.
Наглядность:	Достижения преподавателя имеют наглядное представление; допускается творческий подход к представлению информации о научно-педагогическом работнике.
Систематичность:	Необходимо постоянное обновление информации в соответствии с запросами времени и достигнутыми результатами.
Системность:	Представленный материал должен быть дифференцирован в зависимости от видов деятельности научно-педагогического работника, что отражено в разделах портфолио.

**Рис. 4. Принципы разработки портфолио научно-педагогического работника
(составлено по источнику 7)**

**Fig 4. Principles for developing a portfolio for an academic staff
(compiled based on source 7)**

В ряде исследований содержится информация, касающаяся классификации портфолио научно-педагогического работника. Ниже приведем пример такой классификации.

Классификации, предложенной сотрудниками Института управления образованием Российской академии образования [21]. Данная классификация представлена на рис. 5.

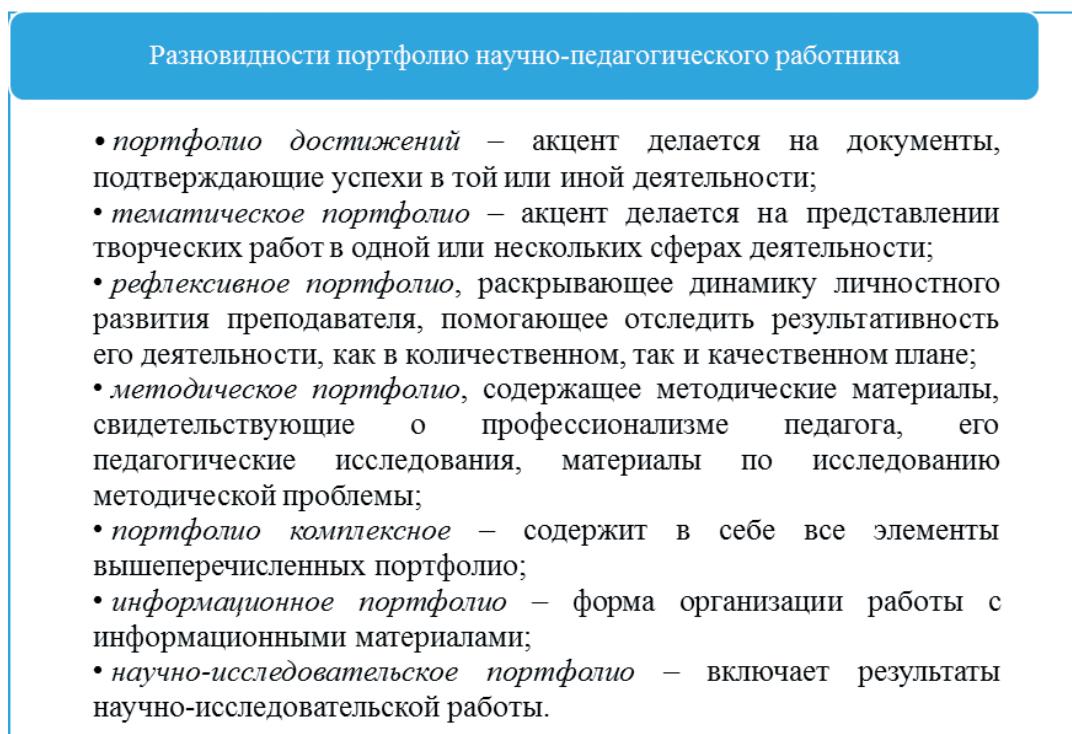


Рис. 5. Классификация портфолио научно-педагогического работника [21]

Fig 5. Classification of the portfolio of an academician [21]

Интерес вызывает разновидность портфолио – электронное рефлексивное портфолио, на основе которого можно отследить динамику личностного развития научно-педагогического работника с помощью материалов Объединенного фонда электронных ресурсов «Наука и образование» в двух направлениях (количественной и качественной результативности работы педагога применительно к разработке электронных образовательных ресурсов). Такой подход во многом детерминирован требованиями к высшим учебным заведениям в части частоты использования электронных образовательных ресурсов как составляющей показателей мониторинга образовательных организаций [21].

Модель портфолио научно-педагогического работника может иметь разно-

образную структуру, но в целом она включает совокупность следующих разделов и их компонентов (рис. 6):

Данная модель основана на требованиях нормативных документов в сфере образования.

Блинова Т.И. предлагает расширить представленную модель, включив в нее два важных, на ее взгляд, компонента: внеаудиторную деятельность и основания для избрания на претендуюшую должность [1].

Современные технологии представляют возможность каждому вузу формировать электронную информационную образовательную среду, одним из компонентов которой является электронное портфолио научно-педагогического работника.



Рис. 6. Модель портфолио научно-педагогического работника (составлено по источнику 7)

Fig 6. Portfolio model of an academician (compiled based on source 7)

В Иркутском государственном аграрном университете им. А.А. Ежевского электронное портфолио научно-педагогических работников создается на базе единого электронного документооборота на платформе «1С: Университет ПРОФ». Каждый научно-педагогический работник имеет в электронной информационной образовательной среде личный кабинет, содержащий сведения о его квалификации, ученой степени и званиях, преподаваемых дисциплинах, распределении годовой учебной нагрузки. Документ «Портфолио сотрудников» представляет частный случай документа «План» и выполняет функции хранения портфолио научно-педагогических работников. Заполнение портфолио осуществляется для каждого вида работ в специальном документе – «Регистрация результатов по этапу». Удобство данного

инструмента заключается в его возможности обрабатывать данные посредством консоли запросов. Эти консоли помогают выбирать необходимую информацию из базы данных и представлять ее в разных форматах: таблицах, списках, диаграммах и пр. [16].

В ФГБОУ ВО «МИРЭА – Российский технологический университет», г. Москва, цифровое портфолио научно-педагогического работника представлено восьмью разделами: 1) раздел учебной работы (презентации к лекциям, дидактические инструменты к семинарским занятиям, рабочие программы по читающим дисциплинам, электронные курсы, сведения по руководству практиками студентов, выпускными квалификационными работами, магистерскими диссертациями и пр.); 2) раздел учебно-методической работы (разработанные и

изданные учебные издания, методические указания, фонды оценочных средств, тестовые материалы, отчетные документы и пр.); 3) раздел научно-исследовательской работы (список опубликованных научных работ, перечень научных конференций и конкурсов, в которых принимал участие преподаватель); 4) раздел организационно-воспитательной работы (участие в приемной кампании вуза, Днях открытых дверей, составлении расписания, подготовке студенческих мероприятий и пр.); 5) раздел повышения квалификации (перечень программ повышения квалификации, которые прошел преподаватель, список сертификатов и дипломов);

6) раздел дополнительного образования (дипломы о дополнительном образовании); 7) раздел общественных и других видов работ (изготовление рекламных буклетов, организация экскурсий, участие в волонтерской деятельности, спортивных соревнованиях и пр.); 8) раздел «Награды» (почетные грамоты, благодарности и т. п.) [12].

Изучение педагогических исследований по рассматриваемой проблеме, а также личный многолетний опыт работы в вузе позволили обозначить практические рекомендации по составлению портфолио научно-педагогического работника, которые представлены на рис. 7.

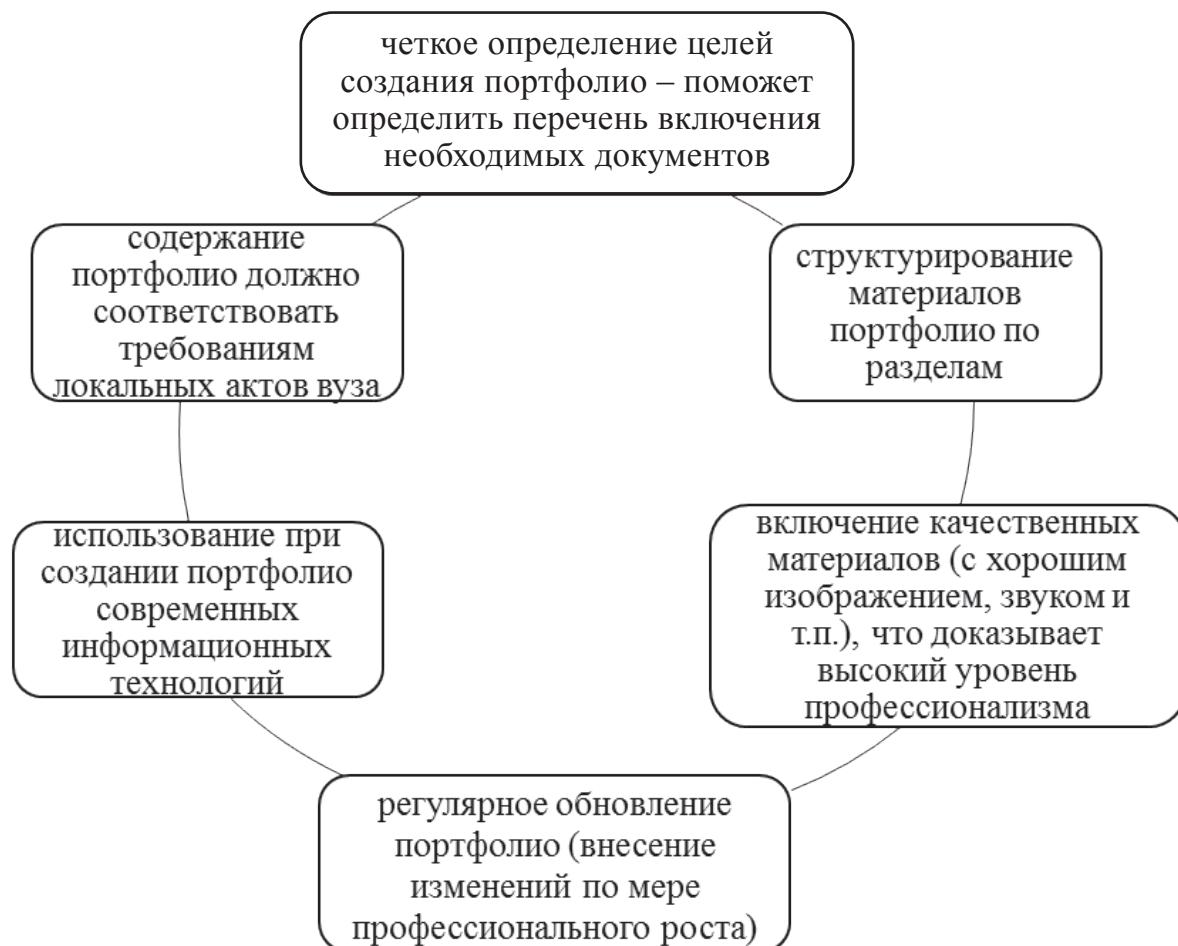


Рис. 7. Практические рекомендации по составлению портфолио научно-педагогического работника (составлено автором)

Fig 7. Practical recommendations for compiling an academician's portfolio (compiled by the author)

Обсуждение и заключение. Проблема технологии портфолио научно-педагогического работника представлена в педагогических исследованиях довольно широко. Проведенное исследование позволило получить следующие выводы.

Электронное портфолио научно-педагогического работника является составляющей электронной информационной образовательной среды вуза, создание которой детерминировано действующими федеральными образовательными стандартами по всем направлениям подготовки; это по сути явилось ответом на повсеместные процессы цифровизации и компьютеризации в глобальном мире.

Введение цифрового портфолио обусловлено вызовами современности, предопределившими качественно новый технологический подход к решению ряда вопросов в условиях глобального распространения интернет-технологий.

Портфолио научно-педагогического работника – современный действенный инструмент оценки эффективности деятельности научно-педагогического работника – механизм совершенствования управления сферой образования; средство оценки «интеллектуального капитала» педагога [12, с. 77].

К настоящему времени нет единого требования, обязывающего каждого

научно-педагогического работника создавать индивидуальное портфолио, однако косвенно элементы портфолио имеют место быть в личных кабинетах преподавателей.

Структурные элементы портфолио научно-педагогических работников могут отличаться в зависимости от профильности вуза, а также требований локальных документов, регламентирующих образовательную деятельность высшего учебного заведения. В наиболее общем виде базовыми компонентами портфолио преподавателя выступают общая информация, учебная, научная, воспитательная, общественная и иные виды деятельности.

Портфолио научно-педагогических работников нацелено на решение вопросов качества образования и выступает своеобразным инструментом внутреннего образовательного менеджмента.

Содержащиеся в работе сведения и предложенные автором практические рекомендации могут быть использованы вузами при разработке локальных актов, касающихся требований к созданию научно-педагогическими работниками портфолио, а также быть полезными широкому кругу педагогов в целях разработки собственных портфолио в образовательной среде учебного заведения.

КОНФЛИКТ ИНТЕРЕСОВ

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов

CONFLICT OF INTERESTS

The author declares no conflict of interests

ЛИТЕРАТУРА

1. Блинова Т.И. Портфолио как средство оценивания профессионального развития преподавателя [Электронный ресурс] // Труды Братского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2015. Т. 1. С. 18-22. URL <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25296596> (дата обращения 13.09.2025).
2. Гульпенко К.В., Тумашик Н.В. Формирование портфолио преподавателя вуза [Электронный ресурс] // Наука и образование в условиях цифровой трансформации экономики и обществ: сборник лучших докладов профессорско-преподавательского состава X Национальной научно-практической конференции института магистратуры с международным участием

(Санкт-Петербург, 19-20 апр. 2021 г.). СПб.: СПбГЭУ, 2021. С. 56-63. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=47194496> (дата обращения 13.09.2025).

3. Электронная образовательная среда вуза как инновационный ресурс профессиональной подготовки будущих психологов и социальных педагогов / Деткова И.В. [и др.] // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2021. Т. 13, № 2. С. 62-70. DOI 10.47370/2078-1024-2021-13-2-62-70.

4. Зейналов Г.Г., Кадакин В.В. Цифровизация культуры и трансформация образования // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2021. № 12-1. С. 43-45. DOI 10.23672/t0425-2287-7144-i.

5. Кисарин А.С. Проблемы инноваций в дополнительном образовании в условиях цифровизации образования [Электронный ресурс] // Заметки ученого. 2021. № 6-1. С. 159-162. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=46240970> (дата обращения 12.09.2025).

6. Киселева Е.В. Теоретические подходы к определению понятия «Цифровое образование» // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2022. Т. 14, № 1. С. 75-81. DOI 10.47370/2078-1024-2022-14-1-75-81.

7. Кошкинбаева А.О., Хайыржанова А.Х. Методика составления портфолио преподавателя иностранного языка [Электронный ресурс] // Актуальные исследования. 2024. № 4(186). С. 38-41. URL <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=59887434> (дата обращения 12.09.2025).

8. Крашакова Т.Ю., Тубер И.И. ЭОР «Электронное портфолио преподавателя» как инструмент оптимизации процесса подготовки к аттестации педагога на квалификационную категорию в АИС «Аттестация» [Электронный ресурс] // От цифровизации к цифровой трансформации: материалы VI Международной научно-практической конференции (Миасс, 28 янв. 2022 г.). Челябинск: Челябинский институт развития профессионального образования, 2022. С. 28-32. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=48700975> (дата обращения 16.09.2025).

9. Леушканова О.Ю. Развитие рефлексивно-оценочного компонента профессионально-цифровой культуры педагога: возможности использования веб-портфолио // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2023. № 11(225). С. 225-231. DOI 10.34835/issn.2308-1961.2023.11.p225-231.

10. Ли Яцзюань. Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования [Электронный ресурс] // Профессиональное образование и общество. 2021. № 3(39). С. 208-212. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46420983> (дата обращения 19.09.2025).

11. Малахова О.Ю. Реализация педагогической технологии портфолио в рефлексивно-образовательной среде вуза [Электронный ресурс] // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. Т. 7, № 3(24). С. 261-265. URL <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-pedagogicheskoy-tehnologii-portfolio-v-refleksivno-obrazovatelnoy-srede-vuza> (дата обращения 16.09.2025).

12. Надточий Ю.Б., Гурова М.Е. Портфолио как инструмент оценки интеллектуального капитала // Экономические системы. 2020. Т. 13, № 1(48). С. 77-85. DOI 10.29030/2309-2076-2020-13-1-77-85.

13. Портфолио в зарубежной образовательной практике / Новикова Т.Г. [и др.] // Вопросы образования. 2004. № 3. С. 201-239. URL <https://vo.hse.ru/article/view/14859/13915> (дата обращения 16.09.2025).

14. Освоение технологии электронного портфолио участниками образовательного процесса (на примере Северо-Кавказской государственной академии) / Л.Х. Хапаева [и др.] // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 1(80). С. 99-103. DOI 10.24411/1991-5497-2020-00041.

15. Розин В.М. Цифровизация в образовании (по следам исследования «Трудности и перспективы цифровой трансформации образования») [Электронный ресурс] // Мир психологии. 2021. № 1-2(105). С. 104-115. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=46300147> (дата обращения 19.09.2025).

16. Рязанцев И.И., Бузина Т.С. Разработка модуля интеграции портфолио сотрудника в «1С: Университет ПРОФ» с личным кабинетом преподавателя в ЭИОС Иркутского ГАУ [Электронный ресурс] // Научные исследования студентов в решении актуальных проблем АПК: материалы

Всероссийской студенческой научно-практической конференции (Иркутск, 16–17 февр. 2023 г.): в 3 т. Т. 2. Молодежный: Иркутский ГАУ им. А.А. Ежевского, 2023. С. 297-301. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=53754399> (дата обращения 19.09.2025).

17. Скобченко Е.В., Шматко Т.А. Портфолио преподавателя СПО как инструмент самодиагностики [Электронный ресурс] // Вестник науки. 2024. Т. 2, № 3 (72). С. 200-203. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_62498749_52321755.pdf (дата обращения 18.09.2025).

18. Толипов У.К., Алибеков С.А. Цифровизация системы высшего образования: основная цель и задачи // Universum: психология и образование. 2024. № 4(118). С. 8-11. DOI 10.32743/UniPsy.2024.118.4.17098.

19. Чистобаева Л.В. Особенности профессиональной деятельности научно-педагогического работника в условиях цифровой образовательной среды // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2023. Т. 15, № 1. С. 117-125. DOI 10.47370/2078-1024-2023-15-1-117-125.

20. Широколобова А.Г., Гавриков Л.Ю., Монахова А.Л. «Цифровизация образования» и «Цифровая трансформация образования» как базовые понятия цифровой дидактики // Человек и образование. 2024. № 4(81). С. 37-48. DOI 10.54884/1815-7041-2024-81-4-37-48.

21. Электронное рефлексивное портфолио преподавателя университета в диаграммах, таблицах, графиках / А.И. Галкина [и др.] // Образовательные технологии и общество. 2018. Т. 21, № 2. С. 500-514. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_32850678_28171059.pdf (дата обращения 18.09.2025).

22. Agapova, T.V., Aisner L.Yu. Digitalization of education: digital storytelling as a new format of educational activity [Electronic resource] // Pedagogical Journal. 2024. Vol. 14, No. 3-1. P. 131-136. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=68712876> (дата обращения 14.09.2025).

23. An effective contract as an innovative contour for evaluating the results of a teacher's professional activity in higher school [Electronic resource] / A.V. Leontieva [et al.] // Laplage em Revista. 2021. Vol. 7. URL: https://www.researchgate.net/publication/355240129_An_effective_contract_as_an_innovative_contour_for_evaluating_the_results_of_a_teacher's_professional_activity_in_higher_school (дата обращения 14.09.2025).

24. Concept of organization and functioning of integrated electronic infosphere of reporting on R & D works' results [Electronic resource] // Amazonia Investiga. 2019. Vol. 8, No. 21. P. 87-95. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=39168723> (дата обращения 15.09.2025).

25. Vaganova, O.I. Formation of competence in the possession of modern educational technologies at a university [Electronic resource] // Amazonia Investiga. 2019. № 8(23). P. 87-95. URL: <https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/851> (дата обращения 17.09.2025).

REFERENCES

1. Blinova, T.I. Portfolio as a means of assessing a teacher's professional development [Electronic resource] // Proceedings of Bratsk State University. Series: Humanities and Social Sciences. 2015. Vol. 1. P. 18-22. URL <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25296596> (access date: September 13, 2025). [In Russ.]
2. Gulpenko, K.V., Tumashik, N.V. Formation of a university teacher's portfolio [Electronic resource] // Science and education in the context of the digital transformation of the economy and society: collection of the 10th National Scientific and Practical Conference with International Participation (St. Petersburg, April 19-20, 2021). St. Petersburg: SPbGEU, 2021. Pp. 56-63. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=47194496> (access date: 13.09.2025). [In Russ.]
3. The electronic educational environment of a university as an innovative resource for the professional training of future psychologists and social educators / Detkova I.V. [et al.] // Bulletin of Maikop State Technological University. 2021. Vol. 13, No. 2. P. 62-70. DOI 10.47370/2078-1024-2021-13-2-62-70. [In Russ.]

4. Zeynalov, G.G., Kadakin, V.V. Digitalization of culture and transformation of education // Humanitarian, socio-economic and social sciences. 2021. No. 12-1. P. 43-45. DOI 10.23672/t0425-2287-7144-i. [In Russ.]
5. Kisarin, A.S. Problems of innovations in supplementary education in the context of digitalization of education [Electronic resource] // Notes of a scientist. 2021. No. 6-1. P. 159-162. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=46240970> (access date: 12.09.2025). [In Russ.]
6. Kiseleva, E.V. Theoretical approaches to defining the concept of «digital education» // Bulletin of Maikop State Technological University. 2022. Vol. 14, No. 1. P. 75-81. DOI 10.47370/2078-1024-2022-14-1-75-81. [In Russ.]
7. Koshkinbaeva, A.O., Khaiyrzhanova, A.Kh. Methodology for compiling a foreign language teacher's portfolio [Electronic resource] // Current Research. 2024. No. 4(186). P. 38-41. URL <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=59887434> (access date: 12.09.2025). [In Russ.]
8. Krashakova, T.Yu., Tuber, I.I. The electronic resource «electronic portfolio of a teacher» as a tool for optimizing the process of preparing for a teacher's certification for a qualification category in the AIS «certification» [Electronic Resource] // From digitalization to digital transformation: proceedings of the VI International Scientific and Practical Conference (Miass, January 28, 2022). Chelyabinsk: Chelyabinsk Institute for the Development of Professional Education, 2022. P. 28-32. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=48700975> (access date: September 16, 2025). [In Russ.]
9. Leushkanova, O. Yu. Development of the reflexive-evaluative component of a teacher's professional digital culture: possibilities of using a web portfolio // Scientific Notes of P.F. Lesgaft University. 2023. No. 11(225). P. 225-231. DOI 10.34835/issn.2308-1961. 2023.11. P. 225-231. [In Russ.]
10. Li Yajuan. Professional Development of a Teacher in the Context of Digitalization of Education [Electronic Resource] // Professional Education and Society. 2021. No. 3(39). Pp. 208-212. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46420983> (access date: September 19, 2025). [In Russ.]
11. Malakhova, O. Yu. Implementation of the pedagogical portfolio technology in the reflective-educational environment of a university [Electronic Resource] // Baltic Journal of the Humanities. 2018. Vol. 7, No. 3(24). P. 261-265. URL <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-pedagogicheskoy-tehnologii-portfolio-v-refleksivno-obrazovatelnoy-srede-vuza> (access date: 16.09.2025). [In Russ.]
12. Nadtochiy, Yu.B., Gurova, M.E. Portfolio as a tool for assessing intellectual capital // Economic Systems. 2020. Vol. 13, No. 1(48). P. 77-85. DOI 10.29030/2309-2076-2020-13-1-77-85. [In Russ.]
13. Portfolio in foreign educational practice / Novikova T.G. [et al.] // Voprosy obrazovaniya. 2004. No. 3. P. 201-239. URL <https://vo.hse.ru/article/view/14859/13915> (access date: 16.09.2025). [In Russ.]
14. Mastering the electronic portfolio technology by participants of the educational process (the case of the North Caucasus State Academy) / L.Kh. Khapaeva [et al.] // The World of Science, Culture, Education. 2020. No. 1(80). P. 99-103. DOI 10.24411/1991-5497-2020-00041. [In Russ.]
15. Rozin, V.M. Digitalization in education (following the study «Difficulties and prospects of digital transformation of education») [Electronic resource] // The World of Psychology. 2021. No. 1-2 (105). P. 104-115. URL <https://elibrary.ru/item.asp?id=46300147> (access date: 19.09.2025).
16. Ryazantsev, I.I., Buzina, T.S. Development of a module for integrating an employee's portfolio in «1C: University PROF» with a teacher's personal account in the Electronic Information and Information System of Irkutsk State Agrarian University [Electronic resource] // Scientific research of students in solving current problems of the agro-industrial complex: materials of the All-Russian student scientific and practical conference (Irkutsk, February 16-17, 2023): in 3 vols. Vol. 2. Youth: Irkutsk State Agrarian University named after A.A. Ezhevsky, 2023. P. 297-301. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=53754399> (access date: 19.09.2025).
17. Skobchenko, E.V., Shmatko, T.A. Portfolio of a secondary vocational education teacher as a self-diagnostic tool [Electronic Resource] // Science Herald. 2024. Vol. 2, No. 3(72). P. 200-203. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_62498749_52321755.pdf (access date: 18.09.2025). [In Russ.]

18. Tolipov, U.K., Alibekov, S.A. Digitalization of the higher education system: main goal and objectives // Universum: Psychology and Education. 2024. No. 4(118). P. 8-11. DOI 10.32743/UniPsy.2024.118.4.17098. [In Russ.]
19. Chistobaeva, L.V. Features of the professional activity of a scientific and pedagogical worker in the context of the digital educational environment // Bulletin of Maikop State Technological University. 2023. Vol. 15, No. 1. P. 117-125. DOI 10.47370/2078-1024-2023-15-1-117-125. [In Russ.]
20. Shirokolobova, A.G., Gavrikov, L.Yu., Monakhova, A.L. «Digitalization of education» and «Digital transformation of education» as basic concepts of digital didactics // Man and Education. 2024. No. 4(81). P. 37-48. DOI 10.54884/1815-7041-2024-81-4-37-48. [In Russ.]
21. Electronic reflective portfolio of a university Teacher in diagrams, tables, and graphs / A.I. Galkina [et al.] // Educational Technologies and Society. 2018. Vol. 21, No. 2. P. 500-514. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_32850678_28171059.pdf (access date: 18. 09. 2025). [In Russ.]
22. Agapova, T.V., Aisner, L.Yu. Digitalization of education: digital storytelling as a new format of educational activity [Electronic resource] // Pedagogical Journal. 2024. Vol. 14, No. 3-1. P. 131-136. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=68712876> (access date: 14.09. 2025).
23. An effective contract as an innovative competition for evaluating the results of a teacher's professional activity in higher school [Electronic resource] / A.V. Leontieva [et al.] // Laplage em Revista. 2021. Vol. 7. URL: https://www.researchgate.net/publication/355240129_An_effective_contract_as_an_innovative_contour_for_evaluating_the_results_of_a_teacher's_professional_activity_in_higher_school (access date: 14.09.2025).
24. Concept of organization and functioning of integrated electronic infosphere of reporting on R & D works' results [Electronic resource] // Amazonia Investiga. 2019. Vol. 8, No. 21. P. 87-95. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=39168723> (date accessed 09/15/2025).
25. Vaganova, O.I. Formation of competence in the possession of modern educational technologies at a university [Electronic resource] // Amazonia Investiga. 2019. No. 8(23). pp. 87-95. URL: <https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/851> (access date: September 17, 2025).

Информация об авторе / Information about the author

Елена Владимировна Киселева, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Майкопский государственный технологический университет», 385000, Российская Федерация, Майкоп, ул. Первомайская, д. 191, e-mail: evk2106@mail.ru

Elena V. Kiseleva, PhD (Pedagogy), Associate Professor, the Department of Foreign languages. Maikop State Technological University, 385000, the Russian Federation, Maikop, 191 Pervomayskaya str., e-mail: evk2106@mail.ru

Автор прочитал и одобрил окончательный вариант рукописи.
The author has read and approved the final manuscript.

Поступила в редакцию 19.09.2025

Received 19.09.2025

Поступила после рецензирования 11.10.2025

Revised 11.10.2025

Принята к публикации 11.10.2025

Accepted 11.10.2025